

**Частное общеобразовательное учреждение
«Лицей-интернат "Подмосковный"»**

Выдержка из содержательного раздела
Образовательной программы
основного общего образования (ОП ООО),
утверждённой Приказом №1 от 31.08.2023г.,
согласована на Педагогическом совете,
протокол №1 от 28.08.2023г.
(с изменениями, утверждёнными Приказом №1
по учреждению от 01.09.2025г.,
согласована на Педагогическом совете,
протокол №1 от 26.08.2025г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Основы каллиграфии»
для обучающихся 5-8 классов

Аннотация к программе внеурочной деятельности

Полное наименование программы с указанием возраста (классов)	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Каллиграфия» для учащихся 5-8 классов
Нормативная и методическая основа разработки программы	1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» 2. Федеральный закон от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
Количество часов для реализации программы	1 час в неделю 34 часа в год
Цель реализации программы	Совершенствовать навыки детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.
Требования к уровню подготовки обучающихся (ожидаемые результаты)	Предметные: • скорректировать посадку за столом и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш; • совершенствовать умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма; • развивать умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки; • откорректировать формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв; • развивать умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста; • совершенствовать умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений; • развивать орфографическую зоркости учащихся; Личностные: • эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

	• высказывать и обосновывать свою точку зрения; • слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, • быть готовым корректировать свою точку зрения; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • задавать вопросы.
Методы и формы оценки результатов освоения	Контрольные итоговые занятия

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Каллиграфия» относится к социально-гуманитарной направленности и занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить детей правильно и грамотно писать, обеспечить разностороннее развитие школьников.

Настоящая программа призвана устранить проблему плохого почерка в современной школьной практике. Проблема почерка на сегодняшний день признаётся одной из актуальных проблем школы.

Формирование письма в школе имеет большое общественное и педагогическое значение. Чтение рукописи, написанной небрежным, неразборчивым почерком, отнимает много времени и внимания читающего, ведёт к ошибочному прочтению текста. Каллиграфически правильное письмо учащегося способствует воспитанию аккуратности в выполнении любого задания.

Недостаточное развитие мелкой моторики мешает так же, как и несформированность других первичных умений и навыков, необходимых для обучения письму: зрительно-моторной координации (согласованная работа глаз, рук и головного мозга), зрительного восприятия и памяти, способности концентрировать внимание и контролировать свои движения и действия.

Целью курса является овладение учащимися умением писать каллиграфическим почерком.

Задачи: -развивать моторику руки ребенка;

-формировать навык письма букв и их соединений;

-формировать универсальные учебные действия, необходимые в дальнейшем обучении

-воспитывать аккуратность, уважительное отношение к письму, стремление совершенствовать свой почерк.

Аккуратный почерк, как и другие навыки, которые появляются у школьника, не только пригодятся будущему взрослому в повседневной жизни, но и помогут освоить другие, более сложные умения.

Актуальность и новизна программы

Программа дополнительного образования «Каллиграфия» ориентирована на то, чтобы обучающиеся исправили свой почерк в лучшую сторону. Занятия по данной программе предполагают личностно-ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. К тому же, давно было доказано, что каллиграфия благоприятно сказывается на когнитивных способностях человека и особенно ребёнка, развивает мелкую моторику. По результатам исследований также было доказано, что каллиграфия благосклонна к развитию головного мозга, мыслительной деятельности.

Новизна программы состоит в том, что в школьной программе более не отводится время на изучение каллиграфии, в следствие чего почерк обучающихся с каждым годом претерпевает изменения в худшую сторону.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она позволяет школьникам приобретать навык красивого, аккуратного письма, развивать усидчивость, мелкую моторику рук, речь, память.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что по ней возможно обучение в дистанционной форме.

Адресат программы.

Данная программа рассчитана на детей 9-15 лет, независимо от индивидуально-психологических, физических и иных особенностей.

Срок освоения программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения (по 1 часу в неделю)

Формы обучения

Формы обучения и виды занятий – очная, практические занятия. При необходимости - в дистанционной форме.

Режим занятий

Занятия проводятся по расписанию. Продолжительность занятий - 40 мин.; перерыв для отдыха - 10 минут.

Материально-техническое обеспечение программы

- Альбомы или листы для рисования
- Тетради в частую косую линейку
- Картинки-иллюстрации
- Доска
- Цветные мелки и карандаши
- Компьютер и мультимедийный проектор Мультимедийные презентации (буквы и их соединения)

Тематическое планирование по курсу «Каллиграфия»

№ п/п	Наименование раздела/Темы.	Примерное кол-во часов
1	Мой почерк! Он с детства мне знаком	1ч.
2	Меня зовут Каллиграфия.	1ч.
3	Тайны каллиграфии.	1ч.
4	« Каллиграфия повелевает буквами»	1ч.
5	На сцене буквы гласные.	1ч.
6	Как возникла наша письменность? Как обходились без письма.?	1ч.
7	Работа с деформированным текстом.	1ч.

8	Занимательная каллиграфия.	2ч.
9	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1ч.
10	Каллиграфический алфавит.	2ч
11	Где же хранятся слова?	2ч.
12	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	2ч.
13	Контрольное списывание	1ч.
14	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	2ч.
15	Контрольное списывание.	1ч.
16	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	2ч.
17	Занимательная каллиграфия.	1ч
18	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1ч.
19	Контрольное списывание	1ч.
20	Работа с деформированным текстом.	1ч.
21	Тайны текстов.	1ч.
22	Занимательная каллиграфия.	1ч.
23	Волшебные слова в нашей речи.	1ч.
24	В мире мудрых мыслей. Защита проектов.	1ч
25	Контрольное списывание	2ч
26	Работа с деформированным текстом.	1ч
27	Занимательная каллиграфия.	1ч.
	Итого:	34ч.